

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 36 «Радуга»



**ПРОЕКТ**  
**«Осень постучалась к нам»**  
**(6-7 лет)**

Автор проекта: Мухачева М. Л.,  
воспитатель, 1 кв. категория

Невьянск 2016 г.

## Введение

**Тип проекта:** познавательный – творческий.

**Срок реализации проекта:** 2 недели

**Руководитель проекта:** Мухачёва Марина Леонидовна

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, родители, воспитатель

Интегрированный подход в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста – это один из основных подходов, рекомендованный Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, так как именно этот подход позволяет значительно повысить эффективность образования, *«на малом учить многому»*. Интегрированный подход является стержневым и отражает взаимосвязь и взаимодействие всех компонентов педагогической деятельности. В дошкольном детстве ребенок обладает огромным багажом возможностей, задача взрослых – помочь раскрыть ему эти возможности. Развивая творческие способности детей, мы даем им возможность танцевать, петь, рисовать, лепить, сочинять сказки и т. д. Создавая предметно-пространственную среду, накапливать опыт художественно-творческой деятельности в различных ее видах. Задачей педагога является поиск наиболее эффективных технологий, позволяющих реализовать интегрированный подход в организации образовательной деятельности дошкольников.

Изучая научно-методическую литературу и анализируя педагогическую практику, я столкнулась с **противоречием** между наличием разнообразных природных способностей у детей дошкольного возраста и невозможностью их в полной мере раскрыть и развить, используя традиционные репродуктивные образовательные технологии, девиз которых *«делай как я»* не позволяет сформировать инициативного ребенка.

На основе этого я сформулировала **проблему**, как сформировать у детей представление о признаках **осени** не путем заучивания материала, а путем приобретения знаний детьми во время бесед, речевого творчества детей, наблюдений в природе, занятий художественным творчеством (лепка, аппликация, рисование, изготавливая с родителями поделки из природного материала).

**Гипотеза.** Наиболее эффективным средством реализации интегрированного подхода является, на наш взгляд, технология проектной деятельности.

Учитывая время реализации проекта, выбрана его направленность: формирование интереса у ребенка к **осеннему периоду**, бережного отношения к окружающему миру.

**Цель проекта:** расширение представлений детей об осени как о времени года, её признаках и явлениях.

**Задачи проекта:**

- углубить представления об изменениях в природе **осенью**;
- обобщить представление о дарах осени;
- закреплять знания детей о подготовке животных к зиме, отлёте птиц;
- способствовать развитию **познавательной активности**, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей и коммуникативных навыков;
- развивать способность отражать наблюдения и полученные знания в различных видах деятельности (*изобразительной, театрализованной, игровой, умственной*);
- воспитывать у детей бережное отношение к природе.

Данный **проект** интегрирует следующие образовательные области программы: художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие.

**Планируемый результат:**

- Развитие **познавательной** деятельности дошкольников в ходе совместной практической деятельности с воспитателем и родителями.
- Расширение кругозора детей и закрепление их знаний об **осени** как о времени года, её признаках и явлениях.
- Обогащение активного словаря детей эпитетами, образными выражениями, пословицами и поговорками, стихами на **осеннюю тему**.
- Развитие продуктивной деятельности детей.
- Плодотворный результат по художественному творчеству детей в разных направлениях (рисунки, аппликация, моделирование из бумаги и природных материалов, лепка).
- Чтение наизусть стихотворений об **осени**.
- Вовлечение родителей в педагогический и творческий процесс работы группы, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.

### **Реферативная часть.**

Проблемой ознакомления детей с природой и методикой работы занималась Соломенникова О.А. Ей была предложена система работы, которая включала экскурсии в природу, наблюдения, прохождение экологической тропы, проектную, трудовую и игровую деятельность. Описывая особенности сезонных наблюдений, Соломенникова О.А. рекомендует для закрепления знаний использовать загадки, дидактические игры, подвижные игры.

Павлова Л. Ю. отмечает, что в осенний период проводятся игры, содержание которых отражает осенние явления неживой природы и их влияние на живую природу, а также жизнь и деятельность живых существ в природе и человека в городах именно в этот период деятельности.

О том, что дети уже в старшем дошкольном возрасте без особых усилий усваивают комплекс экологических знаний, если знания преподносятся в доступной, увлекательной форме и если учитывается интерес ребёнка к природным явлениям, говорит Бондаренко Т.М. Также ею представлена схема изучения знаний детей о временах года (сезонах), которая позволяет выявить уровень сформированности у детей знаний.

В области художественно-эстетического развития Колдина Д. Н. предлагает конспекты увлекательных занятий по лепке, аппликации и рисованию, составленных по тематическому принципу и направленных на приобщение ребёнка к миру красоты через изобразительную деятельность. Рисование, лепка и аппликация развивают мелкую моторику, помогают формировать мышление и развивают у детей художественное восприятие и творческие способности. Эти занятия занимают также одно из самых важных мест при подготовке ребёнка к школе.

Поэтому в основу проекта положены работы перечисленных выше ученых.

## Проектная часть.

Проект состоит из **трех этапов**:

1. Подготовительный этап (организационный);
2. Основной этап (реализация проекта);
3. Заключительный этап (презентация).

### Подготовительный этап.

- Подбор методической литературы по данной теме; разработка конспектов занятий, экскурсий; подбор детской художественной литературы; подбор настольно – печатных и дидактических игр.
- Подбор дидактических пособий, иллюстраций на **осеннюю тему**.
- Составление презентаций по данной теме.
- Подготовка развивающей предметно - пространственной среды в группе (оформление уголка природы).
- Подготовка и проведение диагностики уровня знаний детей по данной теме (наблюдения, беседа).
- Информирование родителей о содержании и задачах проекта и необходимости их участия.
- Сбор природного материала для гербария, поделок.
- Мотивирование потенциальных участников проекта на совместную деятельность.
- Разработка проекта.

**Основной этап.** Реализация плана мероприятий проекта.

**Заключительный этап.** Подведение итогов и оценка эффективности проекта.

### План реализации проекта.

Этапы, задачи	Содержание деятельности	Планируемы результат
<b>Подготовительный этап.</b> <i>Задача.</i> Подготовить условия для	1Подбор методической литературы по данной теме; разработка конспектов занятий,	Готовность методического обеспечения реализации проекта

<p>реализации проекта.</p>	<p>экскурсий; подбор детской художественной литературы; подбор настольно – печатных и дидактических игр. Подбор дидактических пособий, иллюстраций на <b>осеннюю тему</b>. Составление презентаций по данной теме.</p> <p>2.Подготовка развивающей предметно - пространственной среды в группе (оформление уголка природы).</p> <p>3.Подготовка и проведение диагностики уровня знаний детей по данной теме (наблюдения, беседа).</p> <p>4.Информирование родителей о содержании и задачах проекта и необходимости их участия.</p> <p>5.Сбор природного материала для гербария, поделок.</p> <p>6.Мотивирование потенциальных участников проекта на совместную деятельность.</p> <p>7.Разработка проекта.</p>	<p>Готовность РППС</p> <p>Результаты диагностики.</p> <p>Готовность участников к реализации проекта.</p> <p>Проект.</p>
<p><b>Основной этап.</b> <i>Задача.</i> Выполнить план мероприятий проекта</p>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1.Рассматривание и обследование муляжей и трафаретов овощей, фруктов, грибов, листьев, иллюстраций и открыток, посвященных осени.</p> <p>2.Беседы: «О лесе», «Об овощах», «О труде людей осенью»,</p>	<p>У детей систематизируются представления об осенних изменениях в природе.</p>

	<p>«Об осени» «Жизнь листика».</p> <p>3.Ознакомление с окружающим: «Осенний лес. Дары леса» «Приметы осени» «Перелётные птицы»</p> <p>4.Цикл наблюдений: — за изменениями осенней природы во время прогулок (за солнцем, небом, силой ветра, осенним дождём); -за красотой и богатством осенних красок; — за цветником; — за перелетными птицами; — за насекомыми; — за деревьями; -растущими на территории детского сада.</p> <p>5. Целевые прогулки: «Деревья и кустарники нашего детского сада», «Ищем приметы осени»</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1.Чтение художественной литературы: пословицы, поговорки, загадки об осени; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье»; А. Плещеев «Скучная картина»; К. Бальмонт «Осень»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Е. Благинина «Улетают, улетели»; М. Глинский «Прости меня хлеб»; А. Ерикеев «Наступила осень»; Л.Толстой «Дуб и орешник»; Я. Дягиле</p>	<p>Дети познакомятся с литературными произведениями об осени.</p>
--	--	---

	<p>«Руки человека», «Рожь поёт»; К.Ушинский «Осенняя сказка», «Спор деревьев»; Г.Скребицкий «Белка готовится к зиме».</p> <p>2.Словесные игры: «Опиши словами осень!», «Осень в лесу», «Вспомни – назови», «Один – много», «Будь внимательным», «Осенние деревья», «Подбери действие».</p> <p>3.Творческое рассказывание детей по теме «Осень»</p> <p>4.Пересказ рассказов: - В. Катаева «Грибы» - «Улетают журавли» И.С. Соколов - Микитов</p> <p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <p>1.Сюжетно-ролевые игры: «Магазин семян», «Семья – Собираемся на прогулку в лес», «Семейный праздник».</p> <p>2.Дидактические игры: Лото «Грибы», «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек», «Отгадай загадку – нарисуй отгадку!», «Что было бы, если из леса исчезли...» «С какой ветки детки?», «Найди дерево по описанию», «Знатоки осенней природы», «Следопыты», «Вершки и корешки», «Овощехранилище», «Кто где зимует»</p> <p>3.Инсценирование</p>	<p>Дети научатся использовать знания об осени в своих играх.</p>
--	--	--



	<p>«Таня в огороде»</p> <p>4.Трудовая деятельность: сбор природного материала на прогулке (сбор шишек, семян, листочков для гербария); уборка опавшей листвы; подготовка клумбы группового участка к зиме; укрывание корней деревьев опавшей листвой.</p> <p>5.Беседа: «Осенние хлопоты человека осенью», «Как выращивают хлеб», «О труде фермера»</p> <p>6.Беседы по ОБЖ: «Почему в лесу нельзя ничего пробовать?» «Почему могут быть опасны старые, засохшие деревья?» «Как вести себя у водоёмов поздней осенью?»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>1.Аппликация:</b> «Венок из листьев» (из природного материала); «Ежи готовятся к зиме» (коллективная работа); «Тарелка с фруктами»</p> <p><b>2.Рисование:</b>«Осенние листья»; «Ветка рябины» (пейзаж); Оригами. Рисование. «Кленовый лист».</p> <p><b>3.Лепка:</b>«Корзинка с грибами»</p> <p>4.Рассматривание картины Левитана «Золотая осень»</p> <p>5.Самостоятельная художественная</p>	<p>Дети научатся использовать знания об осени в своей продуктивной деятельности.</p>
--	--	--

	<p>деятельность:  Рисование «Чем нам осень нравится»  «Наш участок осенью»  «Деревья осенью»  Раскрашивание.  Слушание музыкальных произведений:  П. И. Чайковский  «Осенняя песнь»  А. Вивальди «Осень»  Пение:  «Осень постучалась к нам» слова З. Петровой, музыка Г. Вихаревой  «Кто сказал, что осень грустная пора» слова Пикулёвой, музыка Попляновой</p> <p><b>Физическое развитие;</b>  <b>Беседы:</b>  «Как одеваться осенью?»  «Если хочешь быть здоров»</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  «Съедобное — несъедобное!»  «Я знаю 5 названий!»  «Осенние листочки»  «Огород»  «Перелёт птиц»  «Гуси – лебеди»</p> <p><b>Игры – соревнования:</b> «Кто быстрее обежит лужи»</p> <p><b>Физкультминутки:</b>  «Клён»  — Ветер тихо клён качает,  Вправо-влево наклоняет:  Раз – наклон  И два – наклон,  Зашумел листвою клён.  «Листопад»  — Мы – листики осенние  На ветках мы сидим.</p>	<p>Дети научатся играть в подвижные игры на осеннюю тему.</p>
--	---	---

Дунул ветер – полетели!  
Мы летели, мы летели  
И на землю тихо сели....

«Грибы»:

— Дети утром рано  
встали, за грибами в лес  
пошли.

Приседали, приседали –  
белый гриб в траве  
нашли!

На пеньке растут опята,  
наклонитесь к ним,  
ребята!

Наклоняйся, раз-два-три,  
и в лукошко набери!

Вон на дереве орех – кто  
подпрыгнет выше всех?

Если хочешь дотянуться,  
надо сильно потянуться!

Три часа в лесу бродили,  
все тропинки исходили!

Утомил всех долгий путь  
– дети сели отдохнуть!

«Сойка»

**Пальчиковая**

**гимнастика:**

«Листья»

Ветер северный подул: с-  
с-с (дети шевелят всеми  
пальцами)

Все листочки с липы  
сдул... (подуть на  
пальцы)

Полетели, закружились  
(вращение кистями рук)

И на землю опустились  
(кладут пальцы на стол)

Дождик стал по ним  
стучать: (стучат пальцами  
по столу)

Кап-кап-кап, кап-кап-кап,  
Град по ним заколотил,  
(стучат кулаками по  
столу)

Листья все насквозь  
побил.

	Снег потом припорошил, (плавные движения кистями рук вперед, назад) Одеялом их накрыл. (крепко прижать ладони к столу)	
<b>Заключительный этап.</b> <i>Задача</i> Подвести итоги проекта	1. Итоговая диагностика. 2. Анализ результатов мониторинга. 3. Презентация проекта педагогам.	Оценка эффективности проекта

### **Мероприятия по работе с родителями:**

- Организация выставок детских работ;
- Сбор осенних листьев для гербария.
- Участие в выставке «Цветов, плодов и овощей» по изготовлению совместных поделок из природного материала.

### **Мониторинг.**

#### **Критерии:**

**Сформированность у детей познавательного интереса к наблюдениям за природой:**

*Высокий:* Проявляет интерес к наблюдениям за природой и познанию нового.

*Средний:* Интерес проявляется частично и выборочно.

*Низкий:* Интерес не проявляется.

**Сформированность представления дошкольников об осени как времени года:**

*Высокий:* Знает осенние изменения в жизни растений, животных и человека.

*Средний:* Имеет некоторые представления об осенних изменениях в жизни растений, животных, человека.

*Низкий:* Отличает осень от других времен года, выделяет 1-2 признака осени.

**Сформированность умения отражать полученные знания в продуктивной деятельности:**

*Высокий:* В продуктивной деятельности просматривается несколько характерных признаков осени.

*Средний:* В продуктивной деятельности просматриваются 1-2 признака осени.

*Низкий:* В продуктивной деятельности не видны характерные признаки осени.

Высокий- 2      средний- 1      низкий- 0

№	Ф. И. ребёнка	Сформированность у детей познавательного интереса к наблюдениям за природой		Сформированность представления дошкольников об осени как времени года		Сформированность умения отражать полученные знания в продуктивной деятельности	
		Начало проекта	Конец проекта	Начало	Конец	Начало проекта	Конец проекта
1.							
2.							

### Заключение.

В результате реализации данного проекта:

- у детей пополнились, систематизировались знания и представления об осенних изменениях в природе, о многообразии осенних даров;
- на основе углубления и обобщения представлений об окружающем, в процессе знакомства с рассказами, стихами, пословицами, загадками осенней тематики, у детей расширился и активизировался речевой запас;
- появилось желание самостоятельно заняться творчеством – делать поделки из природного материала, украшать группу, работать сообща над общим проектом;
- отражение знаний, накопленных в процессе реализации проекта, в различных видах деятельности (изобразительной, театрализованной, умственной, игровой);

У педагога:

- Собран и систематизирован весь материал по теме проекта.

У родителей:

- Появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы.

**Продукты проектной деятельности:**

- семейные поделки из овощей, фруктов, природного материала;
- работы детей на тему «Осень».
- 

**Список литературы.**

1. Четыре времени года. Сост. С. Е, Шамаева. – Воронеж, 1990.
2. Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О. А. – Москва, 2005.
3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы и др. – Москва, 2014.
4. Говорим правильно в 6-7 лет. Гомзяк О. С.- Москва, 2009.
5. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н, - Москва,2008
6. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н, - Москва,2008
7. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. Алёшина Н. В. - УЦ «Перспектива»,2012.